

Master 2 Recherche Histoire de l'art - 2011/2012 - semestre 1

Date de rentrée le 26 Septembre pour les enseignements de l'UFR03. Pour les autres UFR et enseignements extérieurs début le 19/09 (soit une semaine avant) sauf informations contraires spécifiées dans le planning.

Les cours se dérouleront à :
INHA, rue des petits champs 75002 PARIS
Malher, 9, rue Malher 75004 PARIS
Michelet, 3, rue Michelet 75006 PARIS
Panthéon, 12, place du Panthéon 75005 PARIS
ENS, 45, rue d'Ulm 75005 PARIS
FRANCE, 190-198 avenue de France 75013 PARIS

Périodes

Histoire de l'art antique

Archéologie de la cité grecque
F. PROST/ A. DUPLOUY/ A. SCHNAPP Jeudi 14h 16h Salle 101 (M)

Orient hellénistique et romain 1 : Egypte, Syrie, Palestine, Anatolie, Chypre
F. VILLENEUVE Mardi 10h 12h Salle 319 (M)

Histoire et archéologie des provinces romaines
M. REDDE Mercredi 14h 16h Salle Walter Benjamin INHA début des cours le 12 oct.

Histoire et civilisations étrusques
J. P. THUILLIER Mardi 11h 13h Salle du Centre d'Etudes Anciennes, ENS

Début le 04/10

Histoire de l'art du Moyen-Age

Histoire de l'art médiéval d'occident
F. JOURNOT Les vendredis de l'INHA 10h-12h00/13h30-15h30 (Salle AVD-133) les 4 et 18/11
http://epi.univ-paris1.fr/10024019/0/fiche___pagelibre/&RH=epi-401-MM0002v20&RF=epi-401-MM0002v21

Histoire de l'art du Moyen-Age
C. PRIGENT Les vendredis de l'INHA 10h-12h00/13h30-15h30 (Salle AVD-133) les 30/9, 14 et 28/10, 4/11, 2 et 12/12 http://epi.univ-paris1.fr/10024019/0/fiche___pagelibre/&RH=epi-401-MM0002v20&RF=epi-401-MM0002v21

Histoire de l'art byzantin

Architecture et images religieuses dans le monde byzantin
Cours : Mercredi 9h00-12h00 FRANCE Salle 116 C. JOLIVET-LEVY à partir du 2 novembre

Histoire de l'art et archéologie byzantine
Cours : Mardi 16h00-18h00 INHA Salle Grodecki D. PIERI/S. BRODBECK

Histoire de l'art islamique

Art et archéologie islamiques
A. NORTHEGE Mercredi 18H 20h Salle 307 (M)

Histoire de l'art des temps modernes

Peinture mythologique et peinture allégorique en Europe du nord
Cours : Mercredi 10h00-12h00 INHA Salle Jullian C. NATIVEL

Les nouvelles approches savantes du patrimoine
Cours : Mardi 10H00-12H00 INHA Salle Perrot D. POULOT

Histoire de l'art moderne (XVII^e-XVIII^e siècles)
Mercredi 16H00-18H0 INHA Salle Jullian E. JOLLET

Histoire de l'art contemporain

Approche historique et esthétique de l'image photographique
Cours : Jeudi 14H30-16H30 INHA Salle Jullian M. POIVERT

la biographie de l'artiste
M. WAT Mardi 11h 13h INHA Salle Jullian

L'Art et l'enfance au XX^eme siècle
E. Pernoud Mercredi 14h 16h INHA salle Jullian

être artiste au XX^e siècle
PH. DAGEN Vendredi 14h 16h Salle Perrot

Histoire de l'architecture contemporaine
C. MASSU Mercredi 12h 14h Salle Grodecki

Cosa Mentale. Avant-gardes et cultures psychiques (1880/2010)
P. ROUSSEAU Jeudi 9h 11h00 INHA Salle Demargne

Arts et sociétés *
L. BERTRAND DORLEAC
Séances : 7 décembre Salle de conférences, rez-de-chaussée. 56 rue Jacob. 75006
4 janvier Salle de conférences, rez-de-chaussée. 56 rue Jacob. 75006
1er février Amphi Erignac. Sous réserve

Histoire des arts de l'Afrique

Arts et archéologie de l'Afrique subsaharienne
Cours : Jeudi 16h00-17h30 et 17h30-19h Centre Malher salle 106
M. GUTIERREZ/M. MURPHY/A. PERSON/ S.AMBLARD
Samedi 19 nov. 10h-13h Musée du quai branly (d'autres dates les samedi données ultérieurement)

Histoire de l'architecture moderne ou contemporaine

Histoire de l'architecture contemporaine
C. MASSU Mercredi 12h 14h Salle Grodecki

Architecture : histoire, critique, fabrication
D. ROUILLARD Jeudi 15h 17h ENSA Paris Malaquais , 14 rue Bonaparte 75006 Paris salle 206

Archéologie et Arts Précolombien

Entres droits et coutumes
B. FAUGERE LUNDI 14h 16h MICHELET SALLE 323 Séminaire de S1 validé au S2

Master 2 Recherche Histoire de l'art - 2011/2012 - semestre 2

Périodes

Histoire de l'art antique

Greco et indigènes en Occident
A. SCHNAPP Jeudi 15h 17h INHA Salle Jullian

Orient hellénistique et romain 2 : Arabie, Mesopotamie, Iran, Asie Centrale
F. VILLENEUVE Mardi 10h 12h Salle 319 (M)

Archéologie de la Gaule romaine : sanctuaires et pratiques cultuelles
O. DE CAZANOVE Jeudi 10h 12h Salle Demargne

Histoire de l'art du Moyen-Age

Histoire de l'art médiéval d'occident

F. JOURNOT Les vendredis de l'INHA 10h-12h00/13h30-15h30 Salle AVD les 27/01, 17/02 et 13/04
http://epi.univ-paris1.fr/10024019/0/fiche___pagelibre/&RH=epi-401-MM0002v20&RF=epi-401-MM0002v21

Histoire de l'art de la fin du Moyen-Age / Les commanditaires

C. PRIGENT Les vendredis de l'INHA 10h-12h00/13h30-15h30 Salle AVD les 24/02, 16, 29 et 30/3 et 13/04 http://epi.univ-paris1.fr/10024019/0/fiche___pagelibre/&RH=epi-401-MM0002v20&RF=epi-401-MM0002v21

Histoire de l'art byzantin

Architecture et images religieuses dans le monde byzantin
Cours : Mercredi 9h00-12h00 FRANCE Salle 116 C. JOLIVET-LEVY

Histoire de l'art et archéologie byzantine
S. BRODBECK / D PIERI Mardi 16h 18h Salle Jullian

Histoire de l'art islamique

Art et archéologie islamiques
A. NORTHEGE Mercredi 18h 20h Salle 307 (M)

Histoire de l'art des temps modernes

Peinture mythologique et peinture allégorique en Europe du nord
Cours : Mercredi 10h00-12h00 Salle Jullian C. NATIVEL

Histoire des musées européens : muséologie et discours nationaux XVIII^e XIX^e siècle
C. GUICHARD Musée du Quai Branly 10h00-12h00 salle 1 en attente confirmation dates

Histoire de l'art moderne (XVII^e-XVIII^e siècles)
E. JOLLET Vendredi 11h 13h Salle Perrot début des cours le 4 février

RENAISSANCE ITALIENNE : METHODOLOGIE ET SEMINAIRE DE RECHERCHE SUR LA VISION RELIGIEUSE
Mercredi 18-20h00 INHA Salle Jullian et Jeudi 16H30-19H00 INHA Salle Demargne P. MOREL cours 1
semaine sur 2 début les 1 et 2 février

Histoire de l'art contemporain

Approche historique et esthétique de l'image photographique
M. POIVERT JEUDI 10h 12h Salle Jullian

la biographie de l'artiste
P. WAT Mardi 11h 13h Salle Jullian

L'Art et l'enfance au XX^e siècle
E. PERNOUD mercredi 14h 16h Salle jullian

être artiste au XX^e siècle
PH. DAGEN Vendredi 14h 16h Salle Jullian

Cosa Mentale. Avant-gardes et cultures psychiques (1880/2010)
P. ROUSSEAU Vendredi 09h00 11h00 INHA Salle Jullian

Objet, Art, Territoires
S. LAURENT VENDREDI 16h30 18h Salle Grodecki

Arts et sociétés
L. BERTRAND DORLEAC
Séances : 21 mars Salle de conférences, rez-de-chaussée. 56 rue Jacob. 75006
2 mai Salle de conférences, rez-de-chaussée. 56 rue Jacob. 75006

Histoire des arts de l'Afrique

Arts et archéologie de l'Afrique subsaharienne
Cours : Jeudi 16h00-17h30 et 17h30-19h Centre Malher salle 106
M. GUTIERREZ/M. MURPHY/A. PERSON/ S.AMBLARD
Samedi de 10h-13h Musée du quai branly (dates données ultérieurement)

Histoire de l'architecture moderne ou contemporaine

Histoire de l'architecture contemporaine
C. MASSU Mercredi 13h 15h Salle Demargne

Architecture : histoire, critique, fabrication
D. ROUILLARD Jeudi 15h 17h ENSA Paris Malaquais , 14 rue Bonaparte 75006 Paris salle 206.
Début des cours le 23 février

⁽¹⁾ cours une semaine sur deux