

**CENTRE ST CHARLES – ETUDIANTS LICENCE 1, 2, 3 –  
SEMAINE DE SOUTIEN PEDAGOGIQUE DU 21 AU 25 NOVEMBRE 2011**

Lundi 21		Mardi 22		Mercredi 23		Jeudi 24		Vendredi 25	
<b>Méthodologie de la Pratique</b>  Pierre Juhasz  9h-12h Salle 540 <a href="mailto:pierre.juhasz@univ-paris1.fr">pierre.juhasz@univ-paris1.fr</a>		<b>Stage de pratique artistique *</b> <b>(1<sup>er</sup> jour – 2 jours en tout)</b> Dany Leriche Séra Ing  <a href="mailto:dl@danyleriche.org">dl@danyleriche.org</a>  9h-13h et 14h-18h  Salles 540 et 553  Chaque étudiant vient les 2 jours complets	<b>Atelier ouvert ***</b>  <b>pratique autonome</b>  salle 61  9h - 20h	<b>Méthodologie de la Pratique</b>  Pierre Juhasz 9h-12h Salle 540	<b>Atelier Ouvert ***</b>  <b>Pratique autonome</b>  <b>Salle 61</b>  <b>9h – 20h</b>	<b>Stage de pratique artistique * (2<sup>ème</sup> jour)</b>  Dany Leriche Séra Ing  9h-13h et 14h-18h  Salles 540 et 553	<b>Aide au développement de la création personnelle **</b>  Isabelle Vodjdani 10h-13h Salle 530  Inscription préalable conseillée, à effectuer auprès de  <a href="mailto:isabelle.vodjdani@univ-paris1.fr">isabelle.vodjdani@univ-paris1.fr</a>  (15 étudiants)	<b>Méthodologie de l'expression écrite en philosophie de l'art/ Esthétique</b>  Barbara Formis 11h-14h Salle 251 (pas de préinscription, mais venir à 10h50)	<b>Permanence Entretiens sur RV.</b>  Agnès Foiret <a href="mailto:ajfcollet1@wanadoo.fr">ajfcollet1@wanadoo.fr</a> 9h30-12h30 Salle 540
	<b>Atelier ouvert ***</b>  <b>pratique autonome</b> salle 61 16h-20h			<b>Cinéma : Méthodologie (analyse de films, dissertation...)</b> Céline Scemama 14h-17h Salle 432 <a href="mailto:scemmama@univ-paris1.fr">scemmama@univ-paris1.fr</a>		<b>Atelier Ouvert ***</b>  <b>Pratique autonome</b>  <b>Salle 61</b> <b>13h – 20h</b>			

\* **Stage pratique : mardi 22 et jeudi 24 novembre** – chaque étudiant participe aux deux journées complètes (apporter matériel)  
 Inscription conseillée par mail auprès de Madame Dany Leriche [dl@danyleriche.org](mailto:dl@danyleriche.org) (venez le mardi à 9h même si vous ne vous êtes pas inscrits).

\*\* **Aide au développement de la création personnelle par le dessin, la documentation et l'organisation des questions** : jeudi 24/11/11

Apporter :

- Une réalisation plastique personnelle à partir de laquelle s'engagera le travail.
- 1 carnet de croquis et trousse à dessin (crayons, fusains, plumes, crayons de couleur, encres, feutres, ...).
- Si possible, un PC portable connecté au Wifi de l'UFR.

\*\*\* **ATELIER OUVERT** - accès libre à la salle 61 (dite « salle de sculpture » RDC) sous la responsabilité de chaque étudiant :  
**lundi 16h-20h, mardi et mercredi toute la journée, vendredi 13h-20h**

**INSCRIPTION AUX SEANCES: par mail auprès de chaque enseignant (voir indications dans tableau ci-dessus), afin d'en organiser les séances et planifier la gestion des salles ; mais tout étudiant peut venir en début de séance sans s'être inscrit au préalable (arriver 10 minutes avant le début de la séance).**