

Licence 3 ^{ème} année parcours Intensif					
Intitulé des UE et des éléments pédagogiques (EP)		Volume Horaire		Info RCC	
		CM	TD	Coef.	ECTS
Semestre 5					
UE Fondamentale : 4 matières CM+TD (1 au choix par dominante : Antiquité, Moyen Age, Art moderne, Art contemporain) et 2 matières (CM seul) au choix (toutes aires chronoculturelles)					
CM + TD				2	20
Cours optionnel	Art de la Grèce antique	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Méditerranée grecque 1 : Grèce continentale et égéenne	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Méditerranée romaine 1 : Rome et l'Italie	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	La Gaule au Haut Empire	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Arts gothiques	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Architecture médiévale	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Archéologie du haut Moyen Âge	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	La construction au Moyen Âge	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Arts figurés dans le monde byzantin	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Archéologie islamique	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Première Renaissance, Italie	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	La Renaissance en France	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	De la Renaissance au Baroque	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Création artistique aux XVII ^e et XVIII ^e siècles	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Architecture des Temps modernes (3)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	XIX ^e siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	XX ^e siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Architecture du XX ^e siècle (2 : reconstruction à post-modernité)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Histoire de l'estampe, XIX ^e -XX ^e siècles	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Art et mondialisation. Échanges et circulations entre l'Afrique et l'Europe	19,5	19,5	2	
CM sans TD					
Cours optionnel	Art de la Grèce antique	19,5	0	1	
Cours optionnel	Méditerranée grecque 1 : Grèce continentale et égéenne	19,5	0	1	
Cours optionnel	Méditerranée romaine 1 : Rome et l'Italie	19,5	0	1	
Cours optionnel	La Gaule au Haut Empire	19,5	0	1	
Cours optionnel	Arts gothiques	19,5	0	1	
Cours optionnel	Architecture médiévale	19,5	0	1	
Cours optionnel	Archéologie du haut Moyen Âge	19,5	0	1	
Cours optionnel	La construction au Moyen Âge	19,5	0	1	
Cours optionnel	Arts figurés dans le monde byzantin	19,5	0	1	
Cours optionnel	Archéologie islamique	19,5	0	1	
Cours optionnel	Première Renaissance, Italie	19,5	0	1	
Cours optionnel	La Renaissance en France	19,5	0	1	
Cours optionnel	De la Renaissance au Baroque	19,5	0	1	
Cours optionnel	Architecture des Temps modernes (3)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Création artistique aux XVII ^e et XVIII ^e siècles	19,5	0	1	
Cours optionnel	XIX ^e siècle	19,5	0	1	
Cours optionnel	XX ^e siècle	19,5	0	1	
Cours optionnel	Architecture du XX ^e siècle (2)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Histoire de l'estampe, XIX ^e -XX ^e siècles	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art et mondialisation. Échanges et circulations entre l'Afrique et l'Europe	19,5	0	1	
Cours optionnel	Préhistoire de la France : sociétés et art des cavernes	19,5	0	1	
Cours optionnel	Techniques des matières dures animales de la Préhistoire aux Temps modernes	19,5	0	1	
Cours optionnel	Les sociétés de chasseurs-cueilleurs de la Préhistoire	19,5	0	1	
Cours optionnel	Néolithique et Chalcolithique de l'Europe	19,5	0	1	
Cours optionnel	Les âges du Bronze et du Fer en Europe	19,5	0	1	
Cours optionnel	Émergence des palais dans le monde égéen	19,5	0	1	
Cours optionnel	Archéologie du Proche-Orient Ancien	19,5	0	1	
Cours optionnel	Civilisations préhispaniques : Art et archéologie de la Mésoamérique	19,5	0	1	
Cours optionnel	Préhistoire et archéologie du Grand Nord de l'Amérique	19,5	0	1	
Cours optionnel	Naissance du cinéma	19,5	0	1	
Cours optionnel	Histoire du cinéma russe et soviétique	19,5	0	1	
Cours optionnel	Histoire du cinéma : Afrique et Moyen-Orient	19,5	0	1	10
UE METHODOLOGIE ET PRE-PROFESSIONNALISATION					
1 Cours méthodologique au choix					
Cours optionnel	Théories et méthodes de l'archéologie	19,5	9	2	
Cours optionnel	Les grandes questions en Histoire de l'art (3)	19,5	9	2	
1 Cours méthodologique au choix					
Cours optionnel	Archéologie environnementale	19,5	10,5	2	
Cours optionnel	Institutions artistiques	19,5	19,5	2	
Langue vivante 1					
Cours obligatoire	Langue vivante 1	0	18	1	
					30
Total volume horaire minimum étudiant		156	115,5		
		271,5			

BONUS : LV2 ou langue ancienne, activités sportives, activités culturelles, engagement citoyen

Semestre 6					15
UE Fondamentale : 4 matières CM+TD (1 au choix par dominante : Antiquité, Moyen Âge, Art moderne, Art					5
CM + TD					
Cours optionnel	Art de la Rome antique	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Méditerranée grecque 2 : Grèce d'Occident	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Méditerranée romaine 2 : Les provinces orientales	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	La Gaule dans l'Antiquité tardive	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Archéologie des techniques médiévales et modernes	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Les mondes scandinaves et l'Europe (ca. 200-1250)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Archéologie byzantine	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Arts figurés à l'époque romane	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Arts monumentaux dans le monde byzantin	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	La demeure médiévale	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Art islamique	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	XVIe siècle italien	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	XVIIe siècle : art flamand et hollandais	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Art et société au XVIIIe siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Création artistique aux XVIIe et XVIIIe siècles	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	XIXe siècle (2)	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Art actuel	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	L'art allemand au XXe siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Architecture actuelle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Architecture du XIXe siècle	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Arts décoratifs, mode et design	19,5	19,5	2	
Cours optionnel	Histoire de la photographie	19,5	19,5	2	
CM sans TD					
Cours optionnel	Art de la Rome antique	19,5	0	1	
Cours optionnel	Méditerranée grecque 2 : Grèce d'Occident	19,5	0	1	
Cours optionnel	Méditerranée romaine 2 : Les provinces orientales	19,5	0	1	
Cours optionnel	La Gaule dans l'Antiquité tardive	19,5	0	1	
Cours optionnel	Archéologie des techniques médiévales et modernes	19,5	0	1	
Cours optionnel	Les mondes scandinaves et l'Europe (ca. 200-1250)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Archéologie byzantine	19,5	0	1	
Cours optionnel	Arts figurés à l'époque romane	19,5	0	1	
Cours optionnel	Arts monumentaux dans le monde byzantin	19,5	0	1	
Cours optionnel	La demeure médiévale	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art islamique	19,5	0	1	
Cours optionnel	XVIe siècle italien	19,5	0	1	
Cours optionnel	XVIIe siècle : art flamand et hollandais	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art et société au XVIIIe siècle	19,5	0	1	
Cours optionnel	Création artistique aux XVIIe et XVIIIe siècles	19,5	0	1	
Cours optionnel	XIXe siècle (2)	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art actuel	19,5	0	1	
Cours optionnel	L'art allemand au XXe siècle	19,5	0	1	
Cours optionnel	Architecture actuelle	19,5	0	1	
Cours optionnel	Architecture du XIXe siècle	19,5	0	1	
Cours optionnel	Arts décoratifs, mode et design	19,5	0	1	
Cours optionnel	Histoire de la photographie	19,5	0	1	
Cours optionnel	Premières sociétés humaines ; géologie et environnements quaternaires	19,5	0	1	
Cours optionnel	La pierre taillée : techniques préhistoriques	19,5	0	1	
Cours optionnel	Préhistoire de l'Europe : art et sociétés	19,5	0	1	
Cours optionnel	Néolithique et le Chalcolithique de la France	19,5	0	1	
Cours optionnel	Les âges du Bronze et du Fer en France	19,5	0	1	
Cours optionnel	Le monde égéen au Bronze récent	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art et Archéologie du Proche-Orient Ancien	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art et archéologie de la Cordillère des Andes, de la Préhistoire aux Incas	19,5	0	1	
Cours optionnel	Préhistoire, Archéologie et arts anciens de l'Afrique	19,5	0	1	
Cours optionnel	Art et archéologie de l'Océanie	19,5	0	1	
Cours optionnel	Cinématographie nationale	19,5	0	1	
Cours optionnel	Hollywood	19,5	0	1	
Cours optionnel	Cinéma et Histoire	19,5	0	1	12
UE de METHODOLOGIE					4
1 Cours méthodologique au choix					
Cours optionnel	Les grandes questions de l'Histoire de l'art (4)	19,5	9	2	
Cours optionnel	Traitement de données et statistiques	19,5	9	2	
1 Cours méthodologique au choix					
Cours optionnel	Histoire du patrimoine et des musées	19,5	0	2	
Cours optionnel	Archéométrie	19,5	0	2	
Langue vivante 1					
Cours obligatoire	Langue vivante 1	0	18	1	3
UE de PRÉ-PROFESSIONNALISATION					1
Cours obligatoire	Stage pré-professionnalisant ou expérience en laboratoire	0	60	2	
Total volume horaire minimum étudiant		156	165		30
		321			
BONUS : LV2 ou langue ancienne, activités sportives, activités culturelles, engagement citoyen					
Volume annuel étudiant		592,5			