



# Penser l'art absolu Kandinsky, Schönberg et le réel

Workshop organisé par Bruno Haas (Paris 1) et Vladimir Safatle (Université de Sao Paulo)

Kandinsky, Im Grau  
Schönberg, Opus 23, n°5 (Valse)

Jeudi 16 janvier 2020

16h

Centre Pompidou (Salle des Kandinsky)

Inscription obligatoire : [bruno.haas@univ-paris1.fr](mailto:bruno.haas@univ-paris1.fr); [thomas.le-gouge@etu.univ-paris1.fr](mailto:thomas.le-gouge@etu.univ-paris1.fr)