



UNIVERSITÉ PARIS 1
PANTHÉON SORBONNE

Préparation aux Concours

PHILOSOPHIE

17, rue de la Sorbonne Escalier C – 1^{er} étage 75005 PARIS

<https://www.pantheonsorbonne.fr/ufr/ufr10/>

PRÉSENTATION

INFORMATIONS GÉNÉRALES

La préparation aux concours dispensée à l'UFR 10 repose sur une structure de formation destinée au passage de l'Agrégation et du Capes. Elle est établie sur la base des épreuves des deux concours et permet l'acquisition d'une méthodologie propre à celles-ci. Cette formation n'est pas diplômante mais nécessite une inscription administrative et l'acquittement de droits universitaires. Elle confère donc le statut d'étudiant. La préparation ouvre également des droits à l'étudiant boursier, s'il n'a pas épuisé tous ses crédits.

La période de candidature est à vérifier chaque année sur le site de l'UFR de Philosophie, et la constitution du dossier s'effectue sur le site E-candidat. Les dossiers sont ensuite examinés par une commission qui rendra un avis.

Les étudiants inscrits à la formation sont automatiquement ajoutés à une mailing-liste qui leur permettra d'être tenus informés de toutes les données pédagogiques.

Pour les informations relatives aux inscriptions et leur modalité, il faut consulter la rubrique suivante <http://www.univ-paris1.fr/formations/sinscrire-a-paris-1/>

Pour toutes les informations relatives aux conditions d'admission aux concours, ainsi qu'aux débouchés, veuillez-vous référer à l'espace *Devenir Enseignant* du site du gouvernement : <http://www.devenirenseignant.gouv.fr/pid35072/inscrivez-vous-aux-concours-recrutement-education.html>

Pour s'inscrire au concours de l'agrégation de Philosophie, les personnes doivent être détenteurs d'un master 2, ou tout autre diplôme équivalent, bac + 5. Pour en savoir plus sur les conditions requises pour l'inscription au concours, vous pouvez vous adresser au S.I.E.C. (Service Interacadémique des Examens et Concours, situé à Arcueil). Ce service, ainsi que d'autres renseignements sur le concours, ou plus généralement sur le métier d'enseignant, est accessible sur le site internet de l'Éducation Nationale : <http://www.education.gouv.fr>

L'inscription à la préparation du concours se fait à l'Université, mais pour passer l'agrégation, vous devez vous inscrire au concours national, lui-même, sur internet, à l'adresse indiquée ci-dessus. Soyez vigilants sur les dates d'inscription.

ATTENTION : si vous veniez à dépasser la date limite d'inscription au concours, aucune dérogation ne vous serait accordée et vous ne pourriez concourir.

Le nombre de postes offerts au concours dépend du ministère.

DÉROULEMENT DE LA FORMATION

La préparation se déroule sur l'année universitaire complète en répartissant ainsi les enseignements :

- de Septembre à Mars : préparation des épreuves écrites des deux concours avec une série de devoirs, des épreuves orales sur programme de l'agrégation et entraînement aux épreuves orales du Capes.
- en Mai : entraînement aux épreuves orales du capes et de l'agrégation.
- en Juin : entraînement aux épreuves orales pour les admissibles.

Les devoirs se déroulent le samedi. Le calendrier des épreuves écrites est communiqué au début de l'année.

Sont prévus :

- 3 dissertations en philosophie générale ;
- 2 commentaires de texte sur chaque auteur au programme de l'agrégation de philosophie ;
- 2 dissertations sur la notion au programme de l'écrit de l'agrégation ;
- Un Concours Blanc est également organisé à mi-parcours dans les conditions similaires au concours.

CONTACT

UFR de Philosophie

17, rue de la Sorbonne 75005 PARIS – Escalier C – 1^{er} étage

Direction de l'UFR : Pierre-Yves QUIVIGER

Responsable administrative de l'UFR : Johanna ROMON

Site internet de l'UFR : <http://www.univ-paris1.fr/ufr/ufr10/>

De nombreuses informations sont disponibles sur le site de l'UFR : calendrier universitaire, planning et dates des examens, informations sur les formations, vie étudiante et relations internationales.

Secrétariat de la formation : bureau D 004, escalier C – 1^{er} étage

Email : prepaphi@univ-paris1.fr

Téléphone : 01 40 46 29 77

Responsable(s) de la formation : Pauline NADRIGNY

Page web de la formation :

<https://philosophie.pantheonsorbonne.fr/formations/preparation-aux-concours>

Université

Service universitaire d'information et d'orientation (SUIO) :

<https://www.pantheonsorbonne.fr/formation/scuio>

Service des relations internationales (SRI) : <https://international.pantheonsorbonne.fr/>

Service des Bourses : <https://www.univ-paris1.fr/formations/bourses/>

Relais Handicap : <https://www.univ-paris1.fr/etudiant/relais-handicap/>

PROGRAMME DE L'AGRÉGATION EXTERNE 2024

ÉPREUVES ÉCRITES D'ADMISSIBILITÉ

1/ 2ème épreuve – « Composition de philosophie se rapportant à une notion ou à un couple ou groupe de notions » :

L'imagination

2/ 3ème épreuve – « Épreuve d'histoire de la philosophie (commentaire d'un texte extrait de l'œuvre d'un auteur – antique ou médiéval, moderne, contemporain – appartenant chacun à une période différente) » :

MONTAIGNE : *Les Essais*

NB : édition Jean Céard, Le Livre de Poche, collection « La Pochothèque ».

HUSSERL : *Idées directrices pour une phénoménologie pure et une philosophie phénoménologique* (NB : édition J.F. Lavigne, Gallimard 2018) ; *Méditations cartésiennes* (NB : édition Levinas-Peiffer, Vrin, 2000) ; *La crise des sciences européennes et la phénoménologie transcendantale* (NB : édition Granel, Gallimard Tel n° 151) ; ainsi que les textes inclus dans le volume titré dans la traduction française *Cinq articles sur le renouveau* (NB : édition L. Joumier, Vrin 2005, p. 23-150).

ÉPREUVES ORALES D'ADMISSION

1/ Domaine retenu pour la « Leçon de philosophie » n°1 :

La politique

2/ Domaines retenus pour la « Leçon de philosophie » n°2 :

L'esthétique, la logique et l'épistémologie, la métaphysique, la morale, les sciences humaines.

3/ Explication d'un texte français ou en français ou traduit en français

PLATON : *La République* ;

NB : édition Gallimard, Folio-Essais, traduction Pierre Pachet.

Simone WEIL : *La Condition ouvrière* ;

NB : édition Gallimard – Folio-Essais n°409 ; l'ensemble des textes de Simone Weil inclus dans ce volume sont au programme.

4/ Traduction et explication d'un texte grec ou latin ou allemand ou anglais ou arabe ou italien

Texte allemand

NIETZSCHE, *Jenseits von Gut und Böse*, I-VI, Kritische Studien Ausgabe, herausgegeben Giorgio Colli undazzino Montinari, Band 5, De Gruyter.

Texte anglais

BERNARD WILLIAMS, *Ethics and the limits of philosophy*, Routledge, 2011 (paperback).

Texte arabe

ABU BAKR AL-RAZI, *Al-šukūk ‘alā Ġālīnūs* (Abū Bakr al-Rāzī, *Doutes sur Galien*, Introduction, édition et traduction par Pauline Koetschet, Berlin / Boston, 2019, Walter de Gruyter), de la page 2 (début du traité) à la page 132 (fin de la section 15).

Texte grec

PLUTARQUE, *Adversus Colotem*, Πρὸς Κωλώτην, dans Plutarch, *Moralia*, Volume XIV (Loeb Classical Library No. 428), Harvard University Press, 1967, reprint 1996, pages 190-314.

Texte italien

LEOPARDI, *La Strage delle illusioni*, Piccola biblioteca Adelphi n° 291, 1992.

Texte latin

LUCRÈCE, *De Rerum natura*, Livre IV. NB : édition J. Kany-Turpin, Paris, GF-Flammarion ; ou édition A. Ernout, Paris, Les Belles Lettres.