

Bibliographie du Capes interne (extraits)

Livres à consulter sur place *

- . Abram J. , Cohen J.L. , Lambert G.. Encyclopédie Perret. Editions du Patrimoine ; Institut français d'architecture, 2002. **cote 14.1 PER**
- . Blunt Anthony. Art et architecture en France 1500-1700. Macula, 1995. **cote 14 BLU**
- . Bréon Emmanuel , Lefrançois Michèle. Le musée des années 30. Somogy, impr. 2006. **cote 4.1 BRE**
- . Butor Michel. L'embarquement de la reine de Saba d'après le tableau de Claude Lorrain. La différence, 1989. **cote 5.1 BUT**
- . Cinqualbre O. (dir). Robert Mallet -Stevens l'oeuvre complète : [exposition]. Centre Pompidou, 2005. **cote 14.1 MAL**
- . Clark Kenneth. L'art du paysage. Gérard Monfort, 1994. **cote 5 CLA**
- . Frampton Kenneth. Architecture moderne : une histoire critique. Thames & Hudson, 2006. **cote 14 FRA**
- . Kitson Michael. Claude Lorrain : Liber veritatis. British Museum publications, 1978. **cote 7 LOR**
- . Le corbusier. L'art décoratif d'aujourd'hui. Champs-Flammarion, 1996. **cote disparu**
- . Mérot Alain. La peinture française au XVIIème siècle. Gallimard, 1994. **cote 3.4 MER**
- . Milani Raffaele. Esthétiques du paysage : art et contemplation. Actes Sud, 2005. **cote 5 MIL**
- . Monnier Gérard (dir.) , Loupiac Claude , Mengin Christine. L'architecture moderne en France. Tome 1 1889-1940. Picard, 1997. **cote 14 MON**
- . musée des Beaux Arts de Nancy. Turner et le Lorrain : [exposition] . Hazan, 2002. **cote épuisé**
- . Roger Alain. Cours traité du paysage. Gallimard, 1997. **cote 5 ROG**
- . Röthlisberger Marcel , Cecchi D.. Tout l'oeuvre peint de Claude Lorrain. Flammarion, 1986. **cote 7 LOR**